

Министерство образования и науки Республики Татарстан
Государственное автономное профессиональное
образовательное учреждение
«Международный колледж сервиса»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебной дисциплины

ОУД. 02 Литература

по профессии среднего профессионального образования 43.01.09 Повар, кондитер
по программе подготовки квалифицированных рабочих, служащих,
специальностям среднего профессионального образования 43.02.15 Поварское и кондитерское дело,
43.02.14 Гостиничное дело, 43.02.12 Технология эстетических услуг по программе подготовки специалистов среднего
звена, 38.02.03 Операционная деятельность в логистике, 38.02.04 Коммерция (по отраслям)
по программе подготовки специалистов среднего звена (базовая подготовка)

Форма обучения - очная

Нормативный срок обучения на базе основного общего образования-


43.01.09 Повар, кондитер, 43.02.15 Поварское и кондитерское дело,
43.02.14 Гостиничное дело, 43.02.12 Технология эстетических услуг–
3 года 10 месяцев;

38.02.03 Операционная деятельность в логистике, 38.02.04 Коммерция (по
отраслям) 2 года 10 месяцев Профиль получаемого профессионального
образования- Повар кондитер, Поварское и кондитерское дело -
естественно-научный; Гостиничное дело, Технология эстетических услуг,
Операционная деятельность в логистике, Коммерция (по отраслям) -
социально-экономический

Казань - 2022

УТВЕРЖДАЮ

Зам. директора по УПР

 О.Р. Скальская

« 2 » 09 2022 г.

Рабочая программа учебной дисциплины составлена на основе: Приложения 4 информационно-методического письма «Об актуальных вопросах развития среднего профессионального образования, разрабатываемых ФГАУ «ФИРО» от 11.10.2017 г. № 01-00-05/925, «Рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования», рекомендованных Департаментом государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и дополнительного профессионального образования Министерства образования и науки Российской Федерации, письмо директора Департамента Н.М. Золотаревой от 17.03.2015 г. № 06-259, «Примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Литература», рекомендованной ФГАУ «Федеральный институт развития образования» (протокол № 3 от 21 июля 2015 г.).

Организация разработчик: Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Международный колледж сервиса».

Разработал(и) преподаватель(и):


ФИО Артемьева Л.Н., Галяутдинова Р.И., Хайбуллина А.В.



Рассмотрена и утверждена на заседании методической группы общеобразовательных дисциплин

Протокол № 1 от « 2 » сентября 2022 г.

Руководитель группы


_____ Валияхметова Т.В.

СОДЕРЖАНИЕ

- | | |
|---|----------------|
| 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 4 стр. |
| 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 17 стр. |
| 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 47 стр. |
| 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 49 стр. |

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД.02 «ЛИТЕРАТУРА»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина ОУД. 02 «Литература» является обязательной частью общеобразовательного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по профессии среднего профессионального образования 43.01.09 Повар, кондитер по программе подготовки квалифицированных рабочих, служащих, специальности среднего профессионального образования, 43.02.15 Поварское и кондитерское дело, 43.02.14 Гостиничное дело, 43.02.12 Технология эстетических услуг по программе подготовки специалистов среднего звена, 38.02.03 Операционная деятельность в логистике, 38.02.04 Коммерция (по отраслям) по программе подготовки специалистов среднего звена (базовая подготовка).

1.1.1. Профиль получаемого профессионального образования:

<i>Профессия, специальность</i>	<i>Профиль</i>
43.01.09 Повар, кондитер	естественно-научный
43.02.15 Поварское и кондитерское дело	естественно-научный
43.02.14 Гостиничное дело	социально-экономический
43.02.12 Технология эстетических услуг	социально-экономический
38.02.03 Операционная деятельность в логистике	социально-экономический
38.02.04 Коммерция (по отраслям)	социально-экономический

1.2. Результаты освоения дисциплины направлены на формирование общих компетенций (далее – ОК) и личностных результатов реализации программы воспитания (далее - ЛР).

1.2.1. Выпускник, освоивший образовательную программу по профессии Повар, кондитер, по специальности Поварское и кондитерское дело, Гостиничное дело, Технология эстетических услуг, должен обладать следующими общими компетенциями:

ОК1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

ОК 2. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности

ОК 3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие

ОК 4. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 9. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности

ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.

1.2.2. Выпускник, освоивший образовательную программу по специальности Операционная деятельность в логистике, должен обладать следующими общими компетенциями:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

1.2.3. Выпускник, освоивший образовательную программу по специальности Коммерция (по отраслям), должен обладать следующими общими компетенциями:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 8. Вести здоровый образ жизни, применять спортивно-оздоровительные методы и средства для коррекции физического развития и телосложения.

ОК 9. Пользоваться иностранным языком как средством делового общения.

ОК 10. Логически верно, аргументировано и ясно излагать устную и письменную речь.

ОК 11. Обеспечивать безопасность жизнедеятельности, предотвращать техногенные катастрофы в профессиональной деятельности, организовывать, проводить и контролировать мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций.

ОК 12. Соблюдать действующее законодательство и обязательные требования нормативных документов, а также требования стандартов, технических условий.

1.2.4. Результаты освоения дисциплины направлены на формирование личностных результатов реализации программы воспитания (далее - ЛР).

Личностные результаты реализации программы воспитания
по профессии среднего профессионального образования
43.01.09 Повар, кондитер
по программе подготовки квалифицированных рабочих, служащих

Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)	Критерии оценки	Код личностных результатов реализации программы воспитания
Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.	<ul style="list-style-type: none"> - совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к традиционным ценностям многонационального народа России, культурам других народов; - нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей; - толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; 	ЛР 5

Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	- готовность к общению и взаимодействию с людьми самого разного статуса, этнической, религиозной принадлежности и в многообразных обстоятельствах	ЛР 7
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.	- проявление эстетического отношения к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений	ЛР 11
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные отраслевыми требованиями к деловым качествам личности	Проявляющий ценностное отношение к культуре и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии.	ЛР 16

Личностные результаты реализации программы воспитания
по специальности среднего профессионального образования
43.02.15 Поварское и кондитерское дело
по программе подготовки специалистов среднего звена

Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)	Критерии оценки	Код личностных результатов реализации программы воспитания
Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.	- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к традиционным ценностям многонационального народа России, культурам других народов; - нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей; - толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также	ЛР 5

	различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;	
Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	- готовность к общению и взаимодействию с людьми самого разного статуса, этнической, религиозной принадлежности и в многообразных обстоятельствах	ЛР 7
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.	- проявление эстетического отношения к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений	ЛР 11

**Личностные результаты реализации программы воспитания
по специальности среднего профессионального образования**

43.02.14 Гостиничное дело по программе подготовки специалистов среднего звена

Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)	Критерии оценки	Код личностных результатов реализации программы воспитания
Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.	- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к традиционным ценностям многонационального народа России, культурам других народов; - нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей; - толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;	ЛР 5
Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в	- готовность к общению и взаимодействию с людьми самого разного статуса, этнической, религиозной принадлежности и в многообразных обстоятельствах	ЛР 7

различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.		
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.	- проявление эстетического отношения к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений	ЛР 11

**Личностные результаты реализации программы воспитания
по специальности среднего профессионального образования**

43.02.12 Технология эстетических услуг по программе подготовки специалистов среднего звена

Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)	Критерии оценки	Код личностных результатов реализации программы воспитания
Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.	- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к традиционным ценностям многонационального народа России, культурам других народов; - нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей; - толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;	ЛР 5
Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	- готовность к общению и взаимодействию с людьми самого разного статуса, этнической, религиозной принадлежности и в многообразных обстоятельствах	ЛР 7
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.	- проявление эстетического отношения к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений	ЛР 11

Личностные результаты реализации программы воспитания
по специальности среднего профессионального образования

38.02.03 Операционная деятельность в логистике

по программе подготовки специалистов среднего звена (базовая подготовка)

Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)	Критерии оценки	Код личностных результатов реализации программы воспитания
Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.	<ul style="list-style-type: none"> - совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к традиционным ценностям многонационального народа России, культурам других народов; - нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей; - толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; 	ЛР 5
Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	- готовность к общению и взаимодействию с людьми самого разного статуса, этнической, религиозной принадлежности и в многообразных обстоятельствах	ЛР 7
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.	- проявление эстетического отношения к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений	ЛР 11
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные	Осуществляющий поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.	ЛР 15

отраслевыми требованиями к деловым качествам личности		
---	--	--

Личностные результаты реализации программы воспитания
по специальности среднего профессионального образования
38.02.04 Коммерция (по отраслям)

по программе подготовки специалистов среднего звена (базовая подготовка)

Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)	Критерии оценки	Код личностных результатов реализации программы воспитания
Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.	<ul style="list-style-type: none"> - совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к традиционным ценностям многонационального народа России, культурам других народов; - нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей; - толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; 	ЛР 5
Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	- готовность к общению и взаимодействию с людьми самого разного статуса, этнической, религиозной принадлежности и в многообразных обстоятельствах	ЛР 7
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.	- проявление эстетического отношения к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений	ЛР 11

Оценка личностных результатов реализации программы воспитания может быть произведена с применением следующих форм оценивания:

- персонифицированная (демонстрирующая достижения конкретного обучающегося);
- неперсонифицированная (характеризующая достижения в учебной группе, у конкретного педагогического работника, в образовательной организации в целом);
- качественная (измеренная в номинативной шкале: есть/нет);
- количественная (измеренная, например, в ранговой шкале: больше/меньше);
- интегральная (оцененная с помощью комплексных тестов, портфолио, выставок, презентаций);
- дифференцированная (оценка отдельных аспектов развития).

При этом могут предусматриваться следующие методы оценивания:

- наблюдение;
- портфолио;
- экспертная оценка;
- стандартизированные опросники;
- проективные методы;
- самооценка;
- анализ продуктов деятельности (проектов, практических, творческих работ) и т.д.

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Освоение содержания учебной дисциплины ОУД.02 «Литература» обеспечивает достижение следующих результатов:

Код ОК, ЛР	Личностные результаты	Метапредметные результаты	Предметные результаты
43.01.09 Повар, кондитер:	-сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной	- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал,	- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;

<p>ОК1,ОК2,ОК3 ОК4,ОК5,ОК9 ОК10 ЛР5, ЛР7, ЛР11, ЛР16</p>	<p>практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</p>	<p>подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях,</p>	<p>- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений; - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</p>
<p>43.02.15 Поварское и кондитерское дело: ОК1,ОК2,ОК3 ОК4,ОК5,ОК9 ОК10 ЛР5, ЛР7, ЛР11</p>	<p>- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; - толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;</p>	<p>формулировать выводы; - умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов; - умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;</p>	<p>- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; - владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; - знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;</p>
<p>43.02.14 Гостиничное дело: ОК1,ОК2,ОК3 ОК4,ОК5,ОК9 ОК10 ЛР5, ЛР7, ЛР11</p>	<p>и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; - готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; - эстетическое отношение к миру;</p>	<p>использовать в самостоятельной деятельности; - владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;</p>	<p>- формирование умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения; - способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</p>
<p>43.02.12 Технология эстетических услуг: ОК1,ОК2,ОК3 ОК4,ОК5,ОК9 ОК10 ЛР5, ЛР7, ЛР11</p>	<p>как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; - эстетическое отношение к миру; - совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к</p>	<p>проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;</p>	<p>- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; - владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание</p>

<p>38.02.03 Операционная деятельность в логистике: ОК1,ОК2,ОК3 ОК4, ОК5, ОК6,ОК7,ОК8 ОК9 ЛР5, ЛР7, ЛР11, ЛР15</p>	<p>многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов; - использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);</p>		<p>художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; - сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.</p>
<p>38.02.04 Коммерция (по отраслям): ОК1,ОК2,ОК3 ОК4, ОК5, ОК6,ОК7,ОК8 ОК9,ОК10 ОК11 ЛР5, ЛР7, ЛР11</p>			

1.4. Содержание дисциплины имеет межпредметные связи с дисциплинами общепрофессионального цикла – русский язык, история.

Для лучшего усвоения учебного материала его изложение необходимо проводить с применением технических средств обучения, видео-, аудиоматериалов.

1.5. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины по профессии 43.01.09Повар, кондитер:
Объем образовательной нагрузки (всего) – **216 часов**, в том числе:
учебной нагрузки во взаимодействии с преподавателем – **216 часов**,
теоретическое обучение – **156 часов**;

лабораторные и практические работы –60 часов
консультации –
самостоятельной работы обучающегося – **не предусмотрено.**

Количество часов на освоение программы учебной дисциплины по специальности 43.02.15 Поварское и кондитерское дело:

Объем образовательной нагрузки (всего) – **156 часов**, в том числе:
учебной нагрузки во взаимодействии с преподавателем – **144 часов**;
теоретическое обучение –
лабораторные и практические работы –
консультации – 6 часов;
промежуточная аттестация – 6 часов;
самостоятельной работы обучающегося – **не предусмотрено.**

Количество часов на освоение программы учебной дисциплины по специальности 43.02.14 Гостиничное дело:

Объем образовательной нагрузки (всего) – **156 часов**, в том числе:
учебной нагрузки во взаимодействии с преподавателем – **144 часов**;
теоретическое обучение –
лабораторные и практические работы –
консультации – 6 часов;
промежуточная аттестация – 6 часов;
самостоятельной работы обучающегося – **не предусмотрено.**

Количество часов на освоение программы учебной дисциплины по специальности 43.02.12 Технология эстетических услуг:

Объем образовательной нагрузки (всего) – **156 часов**, в том числе:
учебной нагрузки во взаимодействии с преподавателем – **144 часов**;
теоретическое обучение –
лабораторные и практические работы –
консультации – 6 часов;
промежуточная аттестация – 6 часов;

самостоятельной работы обучающегося – **не предусмотрено.**

Количество часов на освоение программы учебной дисциплины по специальности 38.02.03 Операционная деятельность в логистике:

Объем образовательной нагрузки (всего) – **216 часов**, в том числе:
учебной нагрузки во взаимодействии с преподавателем – **144 часов**;
теоретическое обучение –
лабораторные и практические работы –
консультации –
самостоятельной работы обучающегося – **72 часа.**

Количество часов на освоение программы учебной дисциплины по специальности 38.02.04 Коммерция (по отраслям):

Объем образовательной нагрузки (всего) – **216 часов**, в том числе:
учебной нагрузки во взаимодействии с преподавателем – **144 часов**;
теоретическое обучение –
лабораторные и практические работы –
консультации –
самостоятельной работы обучающегося – **72 часа.**

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД. 02 ЛИТЕРАТУРА

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Количество часов					
	43.01.09 Повар, кондитер	43.02.15 Поварское и кондитерское дело	43.02.14 Гостиничное дело	43.02.12 Технология эстетических услуг	38.02.03 Операционная деятельность в логистике	38.02.04 Коммерция (по отраслям)
Объем образовательной нагрузки (всего)	216	156	156	156	216	216
Учебной нагрузки во взаимодействии с преподавателем	216	144	144	144	144	144
в том числе:						
теоретическое обучение	156					
лабораторные и практические работы	60					
Консультации		6	6	6		
Самостоятельная учебная работа	-	-	-	-	72	72
в том числе:						
индивидуальное проектное задание						
тематика внеаудиторной самостоятельной работы						

Промежуточная аттестация в форме	экзамена	экзамена (6ч.)	экзамена (6ч.)	экзамена (6ч.)	экзамена	экзамена
----------------------------------	----------	-------------------	-------------------	-------------------	----------	----------

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОУД. 02 Литература

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся,	Объем часов для 43.01.09 Повар, кондитер	Объем часов для 43.02.15 Поварское и кондитерское дело	Объем часов для 43.02.14 Гостиничное дело	Объем часов для 43.02.12 Технология эстетических услуг	Объем часов для 38.02.03 Операционная деятельность в логистике	Объем часов для 38.02.04 Коммерция (по отраслям)	Уровень освоения	ТСО, применяемые на занятии	Используемая литература	Коды Коды компетенций и личностных результатов ¹ , формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Раздел 1 Русская литература первой половины XIX века		18	16	16	16	20	20				
Тема 1.1. Обзор русской литературы первой половины XIX века	Содержание учебного материала								Интерактивная доска, проектор, компьютер, аудио-колонки		43.01.09 Повар, кондитер: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11,16
	Основные темы и проблемы русской литературы XIX в. Романтизм – ведущее направление русской литературы 1-й половины XIX века.	2	2	2	2	2	2	1,2		№ 3 стр.8-36 №2 стр.24-26	43.02.15 Поварское и кондитерское дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11, 43.02.14 Гостиничное дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11, 43.02.12 Технология эстетических услуг: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11
	В том числе практических и лабораторных занятий										38.02.03 Операционная деятельность в логистике: ОК1-9 ЛР5,7,11,15
	<i>Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся</i> Романтизм – ведущее направление русской		-	-	2	2	2	1			38.02.04 Коммерция (по отраслям): ОК1-12 ЛР5,7,11,

¹В соответствии с Приложением 3 ПООП.

	литературы 1-й половины XIX века. Самобытность русского романтизма.										
Тема 1.2. А.С. Пушкин.	Содержание учебного материала										43.01.09 Повар, кондитер: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11,16
	Жизненный и творческий путь Основные темы и мотивы лирики А.С. Пушкина. Философское начало в ранней лирике. Гражданские, политические и патриотические мотивы лирики Пушкина. . Тема поэта и поэзии. Мотивы свободы, неволи, обманутой любви, неразрешимые противоречия героев южных поэм Пушкина. Поэма «Медный всадник». Проблема личности и государства в поэме. Жанр и композиция произведения. Прозаические произведения А.С. Пушкина.	4	6	6	6	6	6	1,2	Интерактивная доска, проектор, компьютер аудио-колонки	№ 3 стр.37-70 №2 стр.26-27, 86	43.02.15 Поварское и кондитерское дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11, 43.02.14 Гостиничное дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11, 43.02.12 Технология эстетических услуг: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11 38.02.03 Операционная деятельность в логистике: ОК1-9 ЛР5,7,11,15 38.02.04 Коммерция (по отраслям): ОК1-12 ЛР5,7,11, 43.01.09 Повар, кондитер: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11,16
	В том числе практических и лабораторных занятий Поэма «Медный всадник». Образ Евгения, образ Петербурга и Невы. Тема и идея поэмы.	2									
Тема 1.3. М.Ю. Лермонтов.	Содержание учебного материала										43.01.09 Повар, кондитер: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11,16
	Сведения из биографии. Характеристика творчества. Этапы творчества.	4	4	4	4	4	4	1,2	Интерактивная доска,	№ 3 стр.71-86	43.02.15 Поварское и кондитерское дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11 43.02.14 Гостиничное дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11,

	Основные мотивы лирики. Мотивы одиночества.. Утверждение героического типа личности. Любовь к Родине, народу, природе. Интимная лирика. Поэт и общество. Поэма «Демон». «Демон» как романтическая поэма.								проектор, компьютер аудио-колонки	№2 стр.28-31	43.02.12 Технология эстетических услуг: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11 38.02.03 Операционная деятельность в логистике: ОК1-9 ЛР5,7,11,15
	В том числе практических и лабораторных занятий Поэма «Мцыри», смысл названия, образ главного героя, мотив свободы.	2									
Тема .1.4 Н.В. Гоголь	Содержание учебного материала										43.01.09 Повар, кондитер: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11,16
	Сведения из биографии. «Петербургские повести»: «Портрет», «Невский проспект», «Нос». Авторская позиция. Идейный замысел. Мотивы личного и социального разочарования. Приемы комического в повести Значение творчества Н.В. Гоголя в русской литературе	2	4	4	4	4	4	1,2	Интерактивная доска, проектор, компьютер аудио-колонки	№ 3 стр.87-113 №2 стр.31-32	43.02.15 Поварское и кондитерское дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11, 43.02.14 Гостиничное дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11, 43.02.12 Технология эстетических услуг: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11 38.02.03 Операционная деятельность в логистике: ОК1-9 ЛР5,7,11,15
	В том числе практических и лабораторных занятий Петербургские повести Гоголя. Композиция. Сюжет. Герои.	2									38.02.04 Коммерция (по отраслям): ОК1-12 ЛР5,7,11,
	<i>Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся</i> Литературные общества и кружки.		-	-	2	2	2	1			
Раздел 2. Русская литература второй половины XIX века		88	52	52	52	70	70				

Тема 2.1. Обзор русской литературы второй половины XIX века.	Содержание учебного материала											43.01.09 Повар, кондитер: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11,16			
	Культурно-историческое развитие России середины XIX века, отражение его в литературном процессе. Феномен русской литературы. Взаимодействие разных стилей и направлений. Жизнеутверждающий и критический реализм. Нравственные поиски героев.	2	2	2	2	2	2	1,2	Интерактивная доска, проектор, компьютер аудио-колонки	№ 3 стр.114-120	43.02.15 Поварское и кондитерское дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11,	43.02.14 Гостиничное дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11,	43.02.12 Технология эстетических услуг: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11	38.02.03 Операционная деятельность в логистике: ОК1-9 ЛР5,7,11,15	38.02.04 Коммерция (по отраслям): ОК1-12 ЛР5,7,11,
В том числе практических и лабораторных занятий															
Тема 2. 2. А.Н. Островский.	Содержание учебного материала												43.01.09 Повар, кондитер: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11,16		
	Основные периоды творчества А.Н. Островского. Социально-культурная новизна драматургии А.Н. Островского. История создания драмы «Гроза». «Гроза». Самобытность замысла, оригинальность основного характера, сила трагической развязки в судьбе героев драмы.	6	4	4	4	4	4	1,2	Интерактивная доска, проектор, компьютер аудио-колонки		№ 3 стр.201-235 №2 стр.33	43.02.15 Поварское и кондитерское дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11,	43.02.14 Гостиничное дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11,	43.02.12 Технология эстетических услуг: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11	38.02.03 Операционная деятельность в логистике: ОК1-9 ЛР5,7,11,15
	В том числе практических и лабораторных занятий	2												38.02.04 Коммерция (по отраслям): ОК1-12 ЛР5,7,11,	
Речевые характеристики героев. Герои-двойники, конфликт поколений.															
Тема 2.3.	Содержание учебного материала											43.01.09 Повар, кондитер: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11,16			

И.А. Гончаров.	И.А. Гончаров. Сведения из биографии. «Обломов». Творческая история романа. Сон Ильи Ильича как художественно- философский центр романа. Противоречивость характера. Штольц и Обломов.	4	4	4	4	4	4	1,2	Интерактивная доска, проектор, компьютер аудио-колонки	№ 3 стр.167-200 №2 стр.34	43.02.15 Поварское и кондитерское дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11,
	В том числе практических и лабораторных занятий Любовная линия в романе, женские образы.	2									
	<i>Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся</i> Литературная критика. Эстетическая полемика. Журнальная полемика. Роман «Обломов» в оценке критиков (Н. Добролюбова, Д. Писарева). Теория литературы: социально-психологический роман.		-	-	-	4	4	1			
Тема 2.4. И.С. Тургенев.	Содержание учебного материала										43.01.09 Повар, кондитер: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11,16
	И.С. Тургенев. Сведения из биографии. «Отцы и дети». Смысл названия и основной конфликт романа. Особенности композиции романа. Базаров в системе образов. Нигилизм Базарова и пародия на	6	4	4	4	4	4	1,2	Интерактивная доска, проектор, компьютер аудио-колонки	№3 стр.5-48 №2 стр.35-36	43.02.15 Поварское и кондитерское дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11, 43.02.14 Гостиничное дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11, 43.02.12 Технология эстетических услуг: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11 38.02.03 Операционная деятельность в логистике:

	нигилизм. Тема любви в романе. Образ Базарова.											ОК1-9 ЛР5,7,11,15 38.02.04 Коммерция (по отраслям): ОК1-12 ЛР5,7,11,
	В том числе практических и лабораторных занятий Образ Базарова. Жизненный круг и смерть Базарова. Женские образы. Любовные линии в романе.	4										
Тема 2.5. Ф.И. Тютчев.	Содержание учебного материала											43.01.09 Повар, кондитер: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11,16
	Ф.И. Тютчев. Сведения из биографии. Философичность – основа лирики поэта. Символичность образов поэзии Тютчева. Общественно-политическая лирика. Ф. И. Тютчев, его видение России и ее будущего. Лирика любви. Раскрытие в ней драматических переживаний поэта..	4	4	4	4	4	4	1,2	Интерактивная доска, проектор, компьютер аудио-колонки	№ 3 стр.121-140 №2 стр.44		43.02.15 Поварское и кондитерское дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11, 43.02.14 Гостиничное дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11, 43.02.12 Технология эстетических услуг: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11 38.02.03 Операционная деятельность в логистике: ОК1-9 ЛР5,7,11,15 38.02.04 Коммерция (по отраслям): ОК1-12 ЛР5,7,11,
	В том числе практических и лабораторных занятий											
Тема 2.6. А.Ф. Фет.	Содержание учебного материала											43.01.09 Повар, кондитер: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11,16
	А.А. Фет. Сведения из биографии. Связь творчества Фета с традициями немецкой школы поэтов. Поэзия как выражение идеала и красоты. Слияние внешнего и внутреннего мира в	2	4	4	4	4	4	1,2	Интерактивная доска, проектор, компьютер аудио-колонки	№ 3 стр.141-166 №2 стр.45-46		43.02.15 Поварское и кондитерское дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11, 43.02.14 Гостиничное дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11, 43.02.12 Технология эстетических услуг: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11

	его поэзии. Гармоничность и мелодичность лирических стихов в поэзии А.А. Фета.											38.02.03 Операционная деятельность в логистике: ОК1-9 ЛР5,7,11,15 38.02.04 Коммерция (по отраслям): ОК1-12 ЛР5,7,11,
	В том числе практических и лабораторных занятий Анализ стихотворений, сопоставительный анализ.	2										
Тема 2.7 А. К. Толстой	Содержание учебного материала											43.01.09 Повар, кондитер: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11,16
	Обзор биографии А.К.Толстого. Идейно-тематические и художественные особенности лирики А.К.Толстого.	2	2	2	2	2	2	1,2	Интерактивная доска, проектор, компьютер, аудио-колонки	№2 стр.47	43.02.15 Поварское и кондитерское дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11,	
											43.02.14 Гостиничное дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11,	
											43.02.12 Технология эстетических услуг: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11	
											38.02.03 Операционная деятельность в логистике: ОК1-9 ЛР5,7,11,15	
	В том числе практических и лабораторных занятий											38.02.04 Коммерция (по отраслям): ОК1-12 ЛР5,7,11,
Тема 2.8 Н.С. Лесков.	Содержание учебного материала											43.01.09 Повар, кондитер: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11,16
	Н.С. Лесков. Сведения из биографии. Повесть «Очарованный странник». Особенности композиции и жанра. Образ Ивана Флягина. Тема трагической судьбы талантливого русского человека. Смысл названия повести. Особенности	4	4	4	4	4	4	1,2	Интерактивная доска, проектор, компьютер, аудио-колонки	№2 стр.37	43.02.15 Поварское и кондитерское дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11,	
											43.02.14 Гостиничное дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11,	
											43.02.12 Технология эстетических услуг: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11	
											38.02.03 Операционная деятельность в логистике: ОК1-9 ЛР5,7,11,15	

	повествовательной манеры Н. С. Лескова.											
	В том числе практических и лабораторных занятий											38.02.04 Коммерция (по отраслям): ОК1-12 ЛР5,7,11,
	Содержание учебного материала											43.01.09 Повар, кондитер: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11,16
Тема 2.9 М.Е. Салтыков-Щедрин.	М.Е. Салтыков-Щедрин. Сведения из биографии. «История одного города» (обзор). Тематика и проблематика произведения. Проблема совести и нравственного возрождения человека.	2	2	2	2	2	2	1,2	Интерактивная доска, проектор, компьютер, аудио-колонки	№ 3 стр.139-176 №2 стр.36-37	43.02.15 Поварское и кондитерское дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11,	43.02.14 Гостиничное дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11,
	В том числе практических и лабораторных занятий Сказки Салтыкова-Щедрина.	2									43.02.12 Технология эстетических услуг: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11	38.02.03 Операционная деятельность в логистике: ОК1-9 ЛР5,7,11,15
Тема 2.10. Н.А. Некрасов.	Содержание учебного материала											43.01.09 Повар, кондитер: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11,16
	Н.А. Некрасов. Сведения из биографии. Гражданский пафос лирики. Жанровое своеобразие лирики Некрасова. Поэма «Кому на Руси жить хорошо». Замысел поэмы. Жанр. Композиция. Сюжет. Нравственная проблематика поэмы, авторская позиция. Многообразие крестьянских типов. Проблема счастья. Сатирическое изображение «хозяев» жизни. Образ женщины в поэме.	4	4	4	4	4	4	4	1,2	Интерактивная доска, проектор, компьютер, аудио-колонки	№ 3 стр.177-216 №2 стр.48-50	43.02.15 Поварское и кондитерское дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11,
												43.02.12 Технология эстетических услуг: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11
												38.02.03 Операционная деятельность в логистике: ОК1-9 ЛР5,7,11,15
												38.02.04 Коммерция (по отраслям): ОК1-12 ЛР5,7,11

	В том числе практических и лабораторных занятий Особенности языка поэмы. Анализ финала.	2										
Тема 2.11. Н. Г. Чернышевский	Содержание учебного материала											43.01.09 Повар, кондитер: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11,16
	Краткий очерк жизни и творчества Н. Г. Чернышевского. Нравственные и идеологические проблемы в романе. «Женский вопрос» в романе. Образы «новых людей». Теория «разумного эгоизма». Образ «особенного человека» Рахметова. Противопоставление «новых людей» старому миру.	2	2	2	2	2	2	1	Интерактивная доска, проектор, компьютер, аудио-колонки	№ 3 стр.119-120	43.02.15 Поварское и кондитерское дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11,	
											43.02.14 Гостиничное дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11,	
											43.02.12 Технология эстетических услуг: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11	
	В том числе практических и лабораторных занятий											38.02.03 Операционная деятельность в логистике: ОК1-9 ЛР5,7,11,15
												38.02.04 Коммерция (по отраслям): ОК1-12 ЛР5,7,11,
Тема 2.12. Ф.М. Достоевский.	Содержание учебного материала											43.01.09 Повар, кондитер: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11,16
	Ф.М. Достоевский. Сведения из биографии. «Преступление и наказание» Своеобразие жанра. Отображение русской действительности в романе. Социальная и нравственно-философская проблематика романа. Теория «сильной личности» и ее опровержение в романе. Тайны внутреннего мира человека: готовность к греху, поспрацию высоких истин и нравственных ценностей.	6	6	6	6	6	6	1,2	Интерактивная доска, проектор, компьютер, аудио-колонки	№ 3 стр.49-78 №2 стр.38,89	43.02.15 Поварское и кондитерское дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11,	
												43.02.14 Гостиничное дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11,
												43.02.12 Технология эстетических услуг: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11
												38.02.03 Операционная деятельность в логистике: ОК1-9 ЛР5,7,11,15
											38.02.04 Коммерция (по отраслям): ОК1-12 ЛР5,7,11,	

	Драматичность характера и судьбы Родиона Раскольникова. Эволюция идеи «двойничества». Страдание и очищение в романе. Символические образы в романе. Роль пейзажа. Своеобразие воплощения авторской позиции в романе.											
	В том числе практических и лабораторных занятий Сны Раскольникова, Следствие Порфирия Петрович. Анализ эпизода «Чтение Евангелие».	4										
Тема 2.13. Л.Н. Толстой.	Содержание учебного материала											43.01.09 Повар, кондитер: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11,16
	Л.Н. Толстой Сведения из биографии. Роман-эпопея «Война и мир». Жанровое своеобразие романа. Особенности композиционной структуры романа. Художественные принципы Толстого в изображении русской действительности: следование правде, психологизм, «диалектика души». Соединение в романе идеи личного и всеобщего. Символическое значение «войны» и «мира». Духовные искания Андрея Болконского, Пьера Безухова, Наташи Ростовой. Авторский идеал семьи. «Мысль народная» в романе. Проблема народа и личности. Картины войны 1812 года. Кутузов и Наполеон.	8	6	6	6	6	6	1,2	Интерактивная доска, проектор, компьютер, аудио-колонки	№ 3 стр.79-138 №2 стр.40	43.02.15 Поварское и кондитерское дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11, 43.02.14 Гостиничное дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11, 43.02.12 Технология эстетических услуг: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11 38.02.03 Операционная деятельность в логистике: ОК1-9 ЛР5,7,11,15 38.02.04 Коммерция (по отраслям): ОК1-12 ЛР5,7,11,	

	Осуждение жестокости войны в романе. Развенчание идеи «наполеонизма». Патриотизм в понимании писателя. Светское общество в изображении Толстого. Осуждение его бездуховности и лжепатриотизма.											
	В том числе практических и лабораторных занятий Женские образы, любимые и нелюбимые герои Тольстова.	2										
Тема 2.14. А.П. Чехов.	Содержание учебного материала											43.01.09 Повар, кондитер: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11,16
	А.П. Чехов. Сведения из биографии. Своеобразие и всепроникающая сила чеховского творчества. Художественное совершенство рассказов А. П. Чехова. Новаторство Чехова. Периодизация творчества Чехова Комедия «Вишневый сад». Драматургия Чехова. Театр Чехова – воплощение кризиса современного общества. «Вишневый сад» – вершина драматургии Чехова. Своеобразие жанра. Жизненная беспомощность героев пьесы. Расширение границ исторического времени в пьесе. Символичность пьесы.	6	4	4	4	4	4	1,2	Интерактивная доска, проектор, компьютер, аудио-колонки	№ 3 стр.216-260 №2 стр.41-44	43.02.15 Поварское и кондитерское дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11, 43.02.14 Гостиничное дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11, 43.02.12 Технология эстетических услуг: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11 38.02.03 Операционная деятельность в логистике: ОК1-9 ЛР5,7,11,15 38.02.04 Коммерция (по отраслям): ОК1-12 ЛР5,7,11,	
	В том числе практических и лабораторных занятий	2										

	Речевая характеристика героев. Образы слуг. Урок – дискуссия.										
	<p><i>Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся.</i></p> <p>- Драма «Бесприданница». Социальные и нравственные проблемы в драме. Лариса и ее окружение. Художественные особенности драмы «Бесприданница». Основные сюжетные линии драмы. Тема «маленького человека» в драме «Бесприданница».</p> <p>- Роман «Обрыв». Отражение смены эпох в обществе и нравах. Многообразие типов и характеров в романе. Трагическая судьба незаурядного человека в романе.</p> <p>- Роман «Идиот». Жанровое своеобразие романа. Особенности сюжета. Философская глубина, нравственная проблематика романа. Трагичность взаимоотношений героев с внешним миром. Князь Мышкин как «идеальный герой». Настасья Филипповна — один из лучших женских образов Достоевского.</p> <p>- «Севастопольские рассказы». Отражение перелома во взглядах писателя на жизнь в севастьяпольский период.</p>		-	-	-	14	14	1			

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

Раздел 3. Зарубежная литература второй половины XIX века.		2	2	2	2	4	4				
Тема 3.1. Зарубежная литература второй половины XIX века.	Содержание учебного материала										43.01.09 Повар, кондитер: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11,16
	Зарубежная литература (обзор). Основные тенденции в развитии литературы второй половины XIX века. Поздний романтизм. Реализм как доминанта литературного процесса. Символизм. В. Шекспир «Гамлет». О. Бальзак «Гобсек». Г. Флобер «Салаambo». Ги де Мопассан. Новеллы. Сюжет и композиция новеллы. Система образов. Грустные раздумья автора о человеческом уделе и несправедливости мира.	2	2	2	2	2	2	1,2	Интерактивная доска, проектор, компьютер, аудио-колонки	№ 2 стр.77	43.02.15 Поварское и кондитерское дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11, 43.02.14 Гостиничное дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11, 43.02.12 Технология эстетических услуг: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11 38.02.03 Операционная деятельность в логистике: ОК1-9 ЛР5,7,11,15 38.02.04 Коммерция (по отраслям): ОК1-12 ЛР5,7,11,
	В том числе практических и лабораторных занятий										
	<i>Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся.</i> Зарубежная литература второй половины XIX века.		-	-	-	2	2	1			
Раздел 4 Литература первой половины XX века.		60	50	50	50	84	84				
Тема 4.1. Литература первой половины XX века.	Содержание учебного материала										43.01.09 Повар, кондитер: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11,16
	Введение. Общая характеристика культурно-исторического процесса рубежа	2	2	2	2	2	2	1,2	Интерактивная доска,	№2 стр.52-53	43.02.15 Поварское и кондитерское дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11, 43.02.14 Гостиничное дело:

	XIX и XX веков и его отражение в литературе. Неповторимость развития русской культуры. Живопись. Музыка. Театр. Традиции русской классической литературы XIX века и их развитие в литературе XX века. Общечеловеческие проблемы начала XX века в прозе и поэзии. Новаторство литературы начала XX века. Роль искусства в жизни общества. Poleмика по вопросам литературы. Мастерство психологического анализа								проектор, компьютер, аудио-колонки		ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11, 43.02.12 Технология эстетических услуг: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11 38.02.03 Операционная деятельность в логистике: ОК1-9 ЛР5,7,11,15 38.02.04 Коммерция (по отраслям): ОК1-12 ЛР5,7,11,
	В том числе практических и лабораторных занятий Многообразие литературных течений (символизм, акмеизм, футуризм)	2									
	<i>Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся.</i> Многообразие литературных течений (символизм, акмеизм, футуризм), отражение в них идейно-политической борьбы первых послереволюционных лет.		-	-	-	2	2	1			
Тема 4.2. И.А. Бунин.	Содержание учебного материала									№2 стр.50	43.01.09 Повар, кондитер: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11,16
	Русская литература на рубеже веков И.А. Бунин. Сведения из биографии. Философичность лирики Бунина. Тонкость восприятия	4	4	4	4	4	4	1,2	Интерактивная доска, проектор, компьютер,		43.02.15 Поварское и кондитерское дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11, 43.02.14 Гостиничное дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11, 43.02.12 Технология эстетических услуг:

	<p>психологии человека и мира природы; поэтизация исторического прошлого. Осуждение бездуховности существования. Изображение «мгновения» жизни. Реалистическое и символическое в прозе и поэзии. Слово, подробность, деталь в поэзии и прозе.</p>								аудио-колонки		<p>ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11</p> <p>38.02.03 Операционная деятельность в логистике: ОК1-9 ЛР5,7,11,15</p> <p>38.02.04 Коммерция (по отраслям): ОК1-12 ЛР5,7,11,</p>
	В том числе практических и лабораторных занятий										
Тема 4.3. А.И. Куприн.	Содержание учебного материала										43.01.09 Повар, кондитер: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11,16
	<p>А.И. Куприн. Сведения из биографии.</p> <p>Рассказы: «Олеся», «Поединок», «Гранатовый браслет».</p> <p>Поэтическое изображение природы, богатство духовного мира героев. Нравственные и социальные проблемы в рассказах Куприна. Осуждение пороков современного общества. Повесть «Гранатовый браслет». Смысл названия повести, спор о сильной, бескорыстной любви, тема неравенства в повести. Трагический смысл произведения.</p>	2	4	4	4	4	4	1,2	Интерактивная доска, проектор, компьютер, аудио-колонки	№2 стр.51	<p>43.02.15 Поварское и кондитерское дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11,</p> <p>43.02.14 Гостиничное дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11,</p> <p>43.02.12 Технология эстетических услуг: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11</p> <p>38.02.03 Операционная деятельность в логистике: ОК1-9 ЛР5,7,11,15</p> <p>38.02.04 Коммерция (по отраслям): ОК1-12 ЛР5,7,11,</p>
	В том числе практических и лабораторных занятий	2									
	<p>Образ Олеси и Ивана Тимофеевича. Талант любви.</p>										
Тема 4.4.	Содержание учебного материала										43.01.09 Повар, кондитер: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11,16

Максим Горький.	Сведения из биографии. Ранние рассказы: «Челкаш», «Коновалов», «Страсти-мордасти», «Старуха Изергиль». Пьеса «На дне». Правда жизни в рассказах Горького. Типы персонажей в романтических рассказах писателя. Тематика и проблематика романтического творчества Горького. Поэтизация гордых и сильных людей. Авторская позиция и способ ее воплощения. «На дне». Изображение правды жизни в пьесе и ее философский смысл. Герои пьесы. Спор о назначении человека. Авторская позиция и способы ее выражения. Новаторство Горького – драматурга.	4	2	2	2	2	2	1,2	Интерактивная доска, проектор, компьютер, аудио-колонки	№2 стр.59	43.02.15 Поварское и кондитерское дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11, 43.02.14 Гостиничное дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11, 43.02.12 Технология эстетических услуг: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11 38.02.03 Операционная деятельность в логистике: ОК1-9 ЛР5,7,11,15 38.02.04 Коммерция (по отраслям): ОК1-12 ЛР5,7,11,
	В том числе практических и лабораторных занятий Речевые характеристики героев, Роль Луки.	2									
Тема 4.5. Поэзия начала XX века.	Содержание учебного материала										43.01.09 Повар, кондитер: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11,16
	Поэзия начала XX века Обзор русской поэзии и поэзии народов России конца XIX – начала XX в. Константин Бальмонт, Валерий Брюсов, Николай Гумилев, Осип Мандельштам, Марина Цветаева, Георгий Иванов, Владислав Ходасевич, Игорь Северянин, Михаил Кузмин,	2	2	2	2	2	2	1	Интерактивная доска, проектор, компьютер, аудио-колонки	№2 стр.54-59	43.02.15 Поварское и кондитерское дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11, 43.02.14 Гостиничное дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11, 43.02.12 Технология эстетических услуг: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11 38.02.03 Операционная деятельность в логистике: ОК1-9 ЛР5,7,11,15

1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);

	Габдулла Тукай и др.; общая характеристика творчества.										38.02.04 Коммерция (по отраслям): ОК1-12 ЛР5,7,11,
	В том числе практических и лабораторных занятий										
	<i>Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся.</i> Символизм. Истоки русского символизма. Влияние западноевропейской философии и поэзии на творчество русских символистов. Связь с романтизмом. Понимание символа символистами (задача предельного расширения значения слова, открытие тайн как цель нового искусства). Конструирование мира в процессе творчества, идея «творимой легенды». Музыкальность стиха. «Старшие символисты» (В.Я. Брюсов, К.Д. Бальмонт, Ф.К. Сологуб) и «младосимволисты» (А. Белый, А. А. Блок).		-	-	-	4	4	1			
Тема 4.6. А.А.Блок.	Содержание учебного материала										43.01.09 Повар, кондитер: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11,16
	Сведения из биографии. Поэзия А. Блока. Лирика Болка, "Стихи о прекрасной Даме". Поэма «Двенадцать»: Сложность восприятия Блоком социального характера революции. Сюжет поэмы и ее герои. Борьба миров. Изображение «мирового	4	4	4	4	4	4	1,2	Интерактивная доска, проектор, компьютер, аудио-колонки	№2 стр.60-62	43.02.15 Поварское и кондитерское дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11, 43.02.14 Гостиничное дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11, 43.02.12 Технология эстетических услуг: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11 38.02.03 Операционная деятельность в логистике:

	пожара», неоднозначность финала, образ Христа в поэме. Композиция, лексика, ритмика, интонационное разнообразие поэмы.											ОК1-9 ЛР5,7,11,15 38.02.04 Коммерция (по отраслям): ОК1-12 ЛР5,7,11,
	В том числе практических и лабораторных занятий											
Тема 4.7. В.В. Маяковский.	Содержание учебного материала											43.01.09 Повар, кондитер: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11,16
	В.В. Маяковский. Сведения из биографии. Поэтическая новизна ранней лирики: необычное содержание, гиперболичность и пластика образов, яркость метафор, контрасты и противоречия. Тема несоответствия мечты и действительности, несовершенства мира в лирике поэта. Проблемы духовной жизни. Характер и личность автора в стихах о любви. Сатира Маяковского. Обличение мещанства и «новообращенных». Поэма «Во весь голос». Новаторство поэзии Маяковского. Образ поэта-гражданина.	2	2	2	2	2	2	1,2	Интерактивная доска, проектор, компьютер, аудиоколонки	№2 стр.63	43.02.15 Поварское и кондитерское дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11, 43.02.14 Гостиничное дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11, 43.02.12 Технология эстетических услуг: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11 38.02.03 Операционная деятельность в логистике: ОК1-9 ЛР5,7,11,15 38.02.04 Коммерция (по отраслям): ОК1-12 ЛР5,7,11,	
	В том числе практических и лабораторных занятий											
Тема 4.8. С.А.Есенин.	Содержание учебного материала											43.01.09 Повар, кондитер: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11,16
	С.А. Есенин. Сведения из биографии. Поэтизация русской природы, русской деревни, развитие темы родины как	4	4	4	4	4	4	1,2	Интерактивная доска,	№2 стр.64-65	43.02.15 Поварское и кондитерское дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11, 43.02.14 Гостиничное дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11,	

	выражение любви к России. Художественное своеобразие творчества Есенина: глубокий лиризм, необычайная образность, зрительность впечатлений, цветопись, принцип пейзажной живописи, народно-песенная основа стихов.								проектор, компьютер, аудио-колонки		43.02.12 Технология эстетических услуг: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11 38.02.03 Операционная деятельность в логистике: ОК1-9 ЛР5,7,11,15 38.02.04 Коммерция (по отраслям): ОК1-12 ЛР5,7,11,
	В том числе практических и лабораторных занятий										
Тема 4.9 Литература 20-х годов	Содержание учебного материала										43.01.09 Повар, кондитер: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11,16
	Противоречивость развития культуры в 20-е годы. Литературный процесс 20-х годов.	2	2	2	2	2	2	1	Интерактивная доска, проектор, компьютер, аудио-колонки	№2 стр.67-69	43.02.15 Поварское и кондитерское дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11, 43.02.14 Гостиничное дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11,
	В том числе практических и лабораторных занятий										43.02.12 Технология эстетических услуг: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11
	<i>Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся.</i> Литература 20-х годов		-	-	-	2	2	1			38.02.03 Операционная деятельность в логистике: ОК1-9 ЛР5,7,11,15 38.02.04 Коммерция (по отраслям): ОК1-12 ЛР5,7,11,
Тема 4.10. Литература 30-х – 40-х годов	Содержание учебного материала										43.01.09 Повар, кондитер: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11,16
	Литература 30-х – начала 40-х годов (обзор) Становление новой культуры в 30-е годы. Поворот к патриотизму в середине 30-х годов Единство и многообразие русской литературы	2	2	2	2	2	2	1	Интерактивная доска, проектор, компьютер, аудио-колонки		43.02.15 Поварское и кондитерское дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11, 43.02.14 Гостиничное дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11, 43.02.12 Технология эстетических услуг: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11

2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)

	(«Серрапионовы братья», «Кузница» и др.). Первый съезд советских писателей и его значение. Социалистический реализм как новый художественный метод. Противоречия в его развитии и воплощении.											38.02.03 Операционная деятельность в логистике: ОК1-9 ЛР5,7,11,15 38.02.04 Коммерция (по отраслям): ОК1-12 ЛР5,7,11,
	В том числе практических и лабораторных занятий											
Тема 4.11. А.А. Ахматова	Содержание учебного материала											43.01.09 Повар, кондитер: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11,16
	Сведения из биографии. Судьба страны и народа. Личная и общественная темы. Тема любви к родной земле, к Родине, к России. Тема поэтического мастерства. Поэма «Реквием». Трагизм жизни лирической героини и поэтессы. Своеобразие лирики Ахматовой.	4	4	4	4	4	4	1,2	Интерактивная доска, проектор, компьютер, аудио-колонки	№2 стр.74-76	43.02.15 Поварское и кондитерское дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11, 43.02.14 Гостиничное дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11, 43.02.12 Технология эстетических услуг: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11 38.02.03 Операционная деятельность в логистике: ОК1-9 ЛР5,7,11,15 38.02.04 Коммерция (по отраслям): ОК1-12 ЛР5,7,11,	
	В том числе практических и лабораторных занятий											
Тема 4.12. М.И. Цветаева	Содержание учебного материала											43.01.09 Повар, кондитер: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11,16
	Сведения из биографии. Основные темы творчества Цветаевой. Конфликт быта и бытия, времени и вечности. Поэзия как напряженный монолог-исповедь.	2	4	4	4	4	4	1,2	Интерактивная доска, проектор, компьютер,	№2 стр.66-67	43.02.15 Поварское и кондитерское дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11, 43.02.14 Гостиничное дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11, 43.02.12 Технология эстетических услуг:	

	Фольклорные и литературные образы и мотивы в лирике Цветаевой. Своеобразие стиля.								аудио-колонки		ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11 38.02.03 Операционная деятельность в логистике: ОК1-9 ЛР5,7,11,15 38.02.04 Коммерция (по отраслям): ОК1-12 ЛР5,7,11,
	В том числе практических и лабораторных занятий										
Тема 4.13. М.А.Булгаков.	Содержание учебного материала										43.01.09 Повар, кондитер: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11,16
	Сведения из биографии. Роман «Мастер и Маргарита» «Мастер и Маргарита». Своеобразие жанра. Многоплановость романа. Система образов. Ершалаимские главы. Москва 30-х годов. Тайны психологии человека: страх сильных мира перед правдой жизни. Воланд и его окружение. Фантастическое и реалистическое в романе. Любовь и судьба Мастера. Традиции русской литературы (творчество Н. Гоголя) в творчестве М. Булгакова. Своеобразие писательской манеры.	6	6	6	6	6	6	1,2	Интерактивная доска, проектор, компьютер, аудио-колонки	№2 стр.73	43.02.15 Поварское и кондитерское дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11, 43.02.14 Гостиничное дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11, 43.02.12 Технология эстетических услуг: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11 38.02.03 Операционная деятельность в логистике: ОК1-9 ЛР5,7,11,15 38.02.04 Коммерция (по отраслям): ОК1-12 ЛР5,7,11,
	В том числе практических и лабораторных занятий	2									
	Анализ эпизода «Сеанс черной магии», «Бал».										
	<i>Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся.</i> А.Н.Толстой		-	-	-	6	6	1			

	Сведения из биографии. «Петр Первый». Тема русской истории в творчестве писателя. «Петр Первый» – художественная история России XVIII века. Единство исторического материала и художественного вымысла в романе. Образ Петра. Проблема личности и ее роль в судьбе страны. Народ в романе. Пафос борьбы за могущество и величие России. Художественное своеобразие романа. Теория литературы: исторический роман.										
Тема 4.14. М.А. Шолохов.	Содержание учебного материала										43.01.09 Повар, кондитер: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11,16
	Сведения из биографии. Роман «Тихий Дон» (обзор). История создания романа. Роман-эпопея о судьбах русского народа и казачества в годы Гражданской войны. Своеобразие жанра. Особенности композиции. Столкновение старого и нового мира в романе. Мастерство психологического анализа. Патриотизм и гуманизм романа. Образ Григория Мелехова. Трагедия человека из народа в поворотный момент истории, ее смысл и значение. Женские судьбы. Любовь на страницах романа. Многоплановость	6	6	6	6	6	6	1,2	Интерактивная доска, проектор, компьютер, аудио-колонки	№2 стр.73-74, 91	43.02.15 Поварское и кондитерское дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11, 43.02.14 Гостиничное дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11, 43.02.12 Технология эстетических услуг: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11 38.02.03 Операционная деятельность в логистике: ОК1-9 ЛР5,7,11,15 38.02.04 Коммерция (по отраслям): ОК1-12 ЛР5,7,11,

	повествования. Своеобразие художественной манеры писателя.											
	В том числе практических и лабораторных занятий Казачий быт											
	<i>Самостоятельная работа обучающихся.</i> Традиции Л.Н. Толстого в романе М. Шолохова.	2	-	-	-	2	2	1				
Тема 4.15. Литература русского зарубежья	Содержание учебного материала											43.01.09 Повар, кондитер: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11,16
	Русское литературное зарубежье 40–90-х годов (обзор). И. Бунин, В. Набоков, Вл. Максимов, А. Зиновьев, В. Некрасов, И. Бродский, Г. Владимов и др. Тематика и проблематика творчества. Традиции и новаторство. Духовная ценность и обаяние творчества писателей русского зарубежья старшего поколения.	2	2	2	2	2	2	1	Интерактивная доска, проектор, компьютер, аудио-колонки			43.02.15 Поварское и кондитерское дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11, 43.02.14 Гостиничное дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11, 43.02.12 Технология эстетических услуг: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11 38.02.03 Операционная деятельность в логистике: ОК1-9 ЛР5,7,11,15 38.02.04 Коммерция (по отраслям): ОК1-12 ЛР5,7,11,
	В том числе практических и лабораторных занятий											
	<i>Самостоятельная работа обучающихся.</i> - Символическое и реалистическое в творчестве Куприна. -М. Горький Роман «Мать». - Поэма С. Есенина «Анна Снегина» – поэма о судьбе человека и Родины.		-	-	-		18	18	1			

3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач.

	<ul style="list-style-type: none"> - Становление жанра романа-антиутопии в 20-е годы – Становление нарастающей тревоги за будущее («Мы» Е. Замятина, «Чевенгур» А. Платонова). - Пушкинские темы в творчестве Ахматовой. - М.Булгаков роман «Белая гвардия». Судьба людей в годы Гражданской войны. - Женские образы на страницах романа. Сценическая жизнь пьесы «Дни Турбиных». - Теория литературы: разнообразие типов романа в советской литературе. - Своеобразие художественного воплощения темы природы в лирике Заболоцкого. 										
Раздел 5 Литература периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет		16	10	10	10	10	12	12	12		
Тема 5.1. Литература периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет	Содержание учебного материала										43.01.09 Повар, кондитер: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11,16
	Деятели литературы и искусства на защите Отечества. Лирический герой в стихах поэтов-фронтовиков: О. Берггольц, К. Симонов, А. Твардовский, А. Сурков, М. Исаковский, М. Алигер, Ю. Друнина, М. Джалиль и др.	2	2	2	2	2	2	1,2	Интерактивная доска, проектор, компьютер, аудио-колонки		43.02.15 Поварское и кондитерское дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11, 43.02.14 Гостиничное дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11, 43.02.12 Технология эстетических услуг: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11 38.02.03 Операционная деятельность в логистике: ОК1-9 ЛР5,7,11,15

	<p>Публицистика военных лет: М. Шолохов, И. Эренбург, А. Толстой.</p> <p>Реалистическое и романтическое изображение войны в прозе: рассказы Л. Соболева, В. Кожевникова, К. Паустовского, М. Шолохова и др.</p> <p>Повести и романы Б. Горбатова, А. Бека, А. Фадеева. Пьесы: «Русские люди» К. Симонова, «Фронт» А. Корнейчука и др.</p>											38.02.04 Коммерция (по отраслям): ОК1-12 ЛР5,7,11,
	В том числе практических и лабораторных занятий	2										
	Б. Васильев «А зори здесь тихие»											
Тема 5.2. Б. Л. Пастернак.	Содержание учебного материала											43.01.09 Повар, кондитер: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11,16
	Сведения из биографии. Эстетические поиски и эксперименты в ранней лирике. Философичность лирики. Тема пути – ведущая в поэзии Пастернака. Особенности поэтического восприятия. Простота и легкость поздней лирики.	2	4	4	4	4	4	1,2	Интерактивная доска, проектор, компьютер, аудио-колонки	№2 стр.76-77	43.02.15 Поварское и кондитерское дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11, 43.02.14 Гостиничное дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11, 43.02.12 Технология эстетических услуг: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11 38.02.03 Операционная деятельность в логистике: ОК1-9 ЛР5,7,11,15 38.02.04 Коммерция (по отраслям): ОК1-12 ЛР5,7,11,	
	В том числе практических и лабораторных занятий	2										
	Обзор романа «Доктор Живаго»											
Тема 5.3.	Содержание учебного материала											43.01.09 Повар, кондитер: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11,16

А.Т. Твардовский	А.Т. Твардовский. Сведения из биографии. Стихотворения: «Вся суть в одном-единственном завете», «Памяти матери», «Я знаю: никакой моей вины...», «К обидам горьким собственной персоны...», «В тот день, когда кончилась война...», «Ты, дура смерть, грозишься людям». Поэма «По праву памяти». Тема войны и памяти в лирике А. Твардовского. Утверждение нравственных ценностей. Поэма «По праву памяти» – искупление и предостережение, поэтическое и гражданское осмысление трагического прошлого. Художественное своеобразие творчества А. Твардовского.	4	4	4	4	4	4	1,2	Интерактивная доска, проектор, компьютер, аудио-колонки	№2 стр.78-81	43.02.15 Поварское и кондитерское дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11, 43.02.14 Гостиничное дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11, 43.02.12 Технология эстетических услуг: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11 38.02.03 Операционная деятельность в логистике: ОК1-9 ЛР5,7,11,15 38.02.04 Коммерция (по отраслям): ОК1-12 ЛР5,7,11,
	В том числе практических и лабораторных занятий Анализ стихотворений «Я убит подо Ржевом», «Армейский сопозник»	2									
	<i>Самостоятельная работа обучающихся.</i> Своеобразие художественной формы стихотворений Б. Пастернака. Художественное своеобразие творчества А. Твардовского.		-	-	-	2	2	1			
Раздел 6 Литература второй половины XX века.		18	14	14	14	26	26	26			
Тема 6.1.	Содержание учебного материала										43.01.09 Повар, кондитер: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11,16

Тема войны в литературе 80-х годов.	Новое осмысление проблемы человека на войне: Ю. Бондарев «Горячий снег», В. Богомолов «Момент истины», В. Кондратьев «Сашка» и др. Исследование природы подвига и предательства, философский анализ поведения человека в экстремальной ситуации в произведениях В. Быкова «Сотников». и др. Роль произведений о Великой Отечественной войне в воспитании патриотических чувств молодого поколения.	2	2	2	2	2	2	1	Интерактивная доска, проектор, компьютер, аудио-колонки		43.02.15 Поварское и кондитерское дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11, 43.02.14 Гостиничное дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11, 43.02.12 Технология эстетических услуг: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11 38.02.03 Операционная деятельность в логистике: ОК1-9 ЛР5,7,11,15 38.02.04 Коммерция (по отраслям): ОК1-12 ЛР5,7,11,
	В том числе практических и лабораторных занятий Обзор повестей В.Быкова «Сотников», «Карьер».	2									
Тема 6.2 А.И. Солженицын	Содержание учебного материала										43.01.09 Повар, кондитер: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11,16
	Сведения из биографии автора. Повести: «Матренин двор», «Один день Ивана Денисовича». Новый подход к изображению прошлого. Проблема ответственности поколений. Размышления писателя о возможных путях развития человечества в повести. Мастерство А. Солженицына – психолога: глубина характеров, историко-философское обобщение в творчестве писателя	4	6	6	6	6	6	1,2	Интерактивная доска, проектор, компьютер, аудио-колонки	№2 стр.81-82	43.02.15 Поварское и кондитерское дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11, 43.02.14 Гостиничное дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11, 43.02.12 Технология эстетических услуг: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11 38.02.03 Операционная деятельность в логистике: ОК1-9 ЛР5,7,11,15 38.02.04 Коммерция (по отраслям): ОК1-12 ЛР5,7,11,
	В том числе практических и лабораторных занятий	2									

	Почему Матерна – праведница? Образ рассказчика.											
Тема 6.3 Николай Алексеевич Заболоцкий	Содержание учебного материала											43.01.09 Повар, кондитер: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11,16
	Жизнь и творчество Н.А.Заболоцкого. Человек и природа в поэзии Н.А.Заболоцкого. Стихотворения: «В этой роще берёзовой», «Завещание», «Сентябрь», «Не позволяй душе лениться», «Гроза».	2	2	2	2	2	2	1,2	Интерак- тивная доска, проектор, компьют ер, аудио- колонки		43.02.15 Поварское и кондитерское дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11, 43.02.14 Гостиничное дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11, 43.02.12 Технология эстетических услуг: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11 38.02.03 Операционная деятельность в логистике: ОК1-9 ЛР5,7,11,15 38.02.04 Коммерция (по отраслям): ОК1-12 ЛР5,7,11,	
	В том числе практических и лабораторных занятий											
Тема 6.4 Василий Макарович Шукшин	Содержание учебного материала											43.01.09 Повар, кондитер: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11,16
	Сведения из биографии автора. «Деревенская проза»: истоки, проблемы, герои. Рассказы: «Чудик», Миль пардон, мадам»!	2	2	2	2	2	2	1,2	Интерак- тивная доска, проектор, компьют ер, аудио- колонки		43.02.15 Поварское и кондитерское дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11, 43.02.14 Гостиничное дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11, 43.02.12 Технология эстетических услуг: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11	
	В том числе практических и лабораторных занятий	2										38.02.03 Операционная деятельность в логистике: ОК1-9 ЛР5,7,11,15 38.02.04 Коммерция (по отраслям): ОК1-12 ЛР5,7,11,
	Анализ рассказов, характеристика героев.											
	Содержание учебного материала											43.01.09 Повар, кондитер: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11,16

Тема 6.5. Авторская песня.	Поэзия 60-х годов. Поиски нового поэтического языка, формы, жанра в поэзии Б. Ахмадуллиной, Е. Винокурова, Р. Рождественского, А. Вознесенского, Е. Евтушенко, Б. Окуджавы и др.	2	2	2	2	2	2	1,2	Интерактивная доска, проектор, компьютер, аудио-колонки		43.02.15 Поварское и кондитерское дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11,
	В том числе практических и лабораторных занятий										43.02.14 Гостиничное дело: ОК1-5,9,10 ЛР5,7,11,
	<i>Самостоятельная работа обучающихся.</i> «Лагерная» тема. В.Т. Шаламов. «Колымские рассказы». Художественное своеобразие прозы Шаламова: отсутствие деклараций, простота, ясность. Значение творчества А. Галича, В. Высоцкого, Ю. Визбора, Б. Окуджавы и др. в развитии жанра авторской песни. Тенденции развития современной литературы.		-	-	-	12	12	1			
Всего:		216	156	156	156	216	216				

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

- рабочая доска,
- наглядные пособия (учебники, плакаты, карточки),
- тестовый материал,
- индивидуальные карты мониторинга учебных знаний.

Технические средства обучения: мультимедийный проектор, 1 компьютер, аудиокolonки.

3.2.1. Основные печатные издания (не более 5 лет)

1. Обернихина Г.А., Антонова А.Г., Вольнова И.Л. и др. Литература: учебник для учреждений сред. проф. образования: в 2 ч. / под ред. Г. А. Обернихиной. — М., 2019.
2. Обернихина Г.А., Антонова А.Г., Вольнова И.Л. и др. Литература. практикум: учеб. пособие / под ред. Г. А. Обернихиной. — М., 2019.
3. Сухих И.Н. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 10 класс: в 2 ч. — М., 2020.
4. Сухих И.Н. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс: в 2 ч. — М., 2020.
5. Агеносов В.В. и др. Русский язык и литература. Литература (углубленный уровень). 11 класс. — М., 2018.
6. Архангельский А.Н. и др. Русский язык и литература. Литература (углубленный уровень). 10 класс. — М., 2018.
7. Белокурова С.П., Сухих И.Н. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 10 класс. Практикум / под ред И. Н. Сухих. — М., 2018.
8. Белокурова С.П., Дорофеева М.Г., Ежова И.В. и др. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс. Практикум / под ред. И. Н. Сухих.— М., 2019.
9. Зинин С.А., Сахаров В.И. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 10 класс: в 2 ч. — М., 2019.
10. Зинин С.А., Чалмаев В.А. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс: в 2 ч. — М., 2019.
11. Курдюмова Т.Ф. и др. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень) 10 класс / под ред. Т. Ф. Курдюмовой. — М., 2019.

12. Курдюмова Т.Ф. и др. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс: в 2 ч. / под ред. Т. Ф. Курдюмовой. — М., 2019.
13. Ланин Б. А., Устинова Л.Ю., Шамчикова В.М. Русский язык и литература. Литература (базовый и углубленный уровни). 10—11 класс / под ред. Б. А. Ланина — М., 2019.
14. Лебедев Ю.В. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 10 класс: в 2 ч. — М., 2018.
15. Михайлов О.Н., Шайтанов И.О., Чалмаев В. А. и др. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс: в 2 ч. / под ред. В. П. Журавлева. — М., 2018.

3.2.2. Основные электронные издания

1. Лебедев Ю.В. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 10 класс: в 2 ч. — М., 2018.
<https://uchebniki-rabochie-tetradi.com/knijka1165listat/num1165.html#prettyPhoto>
2. Сахаров В.И., Зинин С.А. Литература. 10 класс: учебник для общеобразовательных учреждений: в 2 Ч. М., 2012 - <https://pdf.11klasov.net/16828-literatura-10-klass-uchebnik-v-2-ch-saharov-vi-zinin-sa.html>

3.2.3. Дополнительные источники

1. www.gramma.ru (сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста).
2. www.krugosvet.ru (универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия «Энциклопедия Кругосвет»).
3. www.school-collection.edu.ru (сайт «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»).
4. www.spravka.gramota.ru (сайт «Справочная служба русского языка»).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения фронтальных опросов, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных и групповых заданий, контрольных и самостоятельных проверочных работ и во время промежуточной и итоговой аттестации.

<i>Результаты освоения дисциплины (личностные, метапредметные, предметные)</i>	<i>Элементы компетенций (ОК)</i>	<i>Результаты воспитания (ЛР)</i>	<i>Формы и методы контроля и оценки</i>
<p>Личностные: -сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; - сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; - толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность</p>	<p>43.01.09 Повар, кондитер: ОК1.Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам. ОК 2. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие ОК 4. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами. ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста. ОК 9. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.</p>	<p>43.01.09 Повар, кондитер: ЛР5 Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России. ЛР 7 Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности. ЛР 11Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры. ЛР 16 Проявляющий ценностное отношение к культуре и искусству, к культуре речи и культуре</p>	<p>-фронтальный опрос; -тестирование по теме; -индивидуальный опрос; -работа по карточкам- заданиям; - выступление на занятиях с информационными сообщениями по теме; -создание презентации; -участие дискуссиях; -выполнение групповых заданий; - написание сочинений -рефераты</p>

<p>вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; - эстетическое отношение к миру; - совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов; - использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.); <p>Метапредметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, 	<p>43.02.15 Поварское и кондитерское дело:</p> <p>ОК1.Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.</p> <p>ОК 2. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности</p> <p>ОК 3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие</p> <p>ОК 4. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.</p> <p>ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.</p> <p>ОК 9. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности</p> <p>ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.</p> <p>43.02.14 Гостиничное дело:</p> <p>ОК1.Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.</p> <p>ОК 2. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой</p>	<p>поведения, к красоте и гармонии.</p> <p>43.02.15 Поварское и кондитерское дело: ЛР5 Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.</p> <p>ЛР 7 Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.</p> <p>ЛР 11Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.</p> <p>43.02.14 Гостиничное дело: ЛР5 Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине,</p>	<p>-фронтальный опрос;</p> <p>-тестирование по теме;</p> <p>-индивидуальный опрос;</p> <p>-работа по карточкам-заданиям;</p> <p>- выступление на занятиях с информационными сообщениями по теме;</p> <p>-создание презентации;</p> <p>-участие дискуссиях;</p> <p>-выполнение групповых заданий;</p> <p>- написание сочинений</p> <p>-рефераты</p> <p>-фронтальный опрос;</p> <p>-тестирование по теме;</p> <p>-индивидуальный опрос;</p> <p>-работа по карточкам-</p>
--	---	---	--

<p>структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;</p> <p>- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;</p> <p>- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;</p>	<p>для выполнения задач профессиональной деятельности</p> <p>ОК 3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие</p> <p>ОК 4. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.</p> <p>ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.</p> <p>ОК 9. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности</p> <p>ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.</p>	<p>принятию традиционных ценностей многонационального народа России.</p> <p>ЛР 7 Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.</p> <p>ЛР 11Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.</p>	<p>заданиям;</p> <p>- выступление на занятиях с информационными сообщениями по теме;</p> <p>-создание презентации;</p> <p>-участие дискуссиях;</p> <p>-выполнение групповых заданий;</p> <p>- написание сочинений</p> <p>-рефераты</p>
<p>- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;</p> <p>способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;</p> <p>Предметные:</p> <p>- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;</p>	<p>43.02.12 Технология эстетических услуг:</p> <p>ОК1.Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.</p> <p>ОК 2. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности</p> <p>ОК 3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие</p> <p>ОК 4. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.</p> <p>ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на</p>	<p>43.02.12 Технология эстетических услуг: ЛР5 Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.</p> <p>ЛР 7 Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в</p>	<p>-фронтальный опрос;</p> <p>-тестирование по теме;</p> <p>-индивидуальный опрос;</p> <p>-работа по карточкам- заданиям;</p> <p>- выступление на занятиях с информационными сообщениями по теме;</p> <p>-создание презентации;</p>

<p>- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;</p> <p>- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</p> <p>- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</p> <p>- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</p> <p>- знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;</p> <p>- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;</p> <p>- способность выявлять в художественных текстах образы,</p>	<p>государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.</p> <p>ОК 9. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности</p> <p>ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.</p>	<p>различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.</p> <p>ЛР 11Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.</p>	<p>-участие дискуссиях;</p> <p>-выполнение групповых заданий;</p> <p>- написание сочинений</p> <p>-рефераты</p>
<p>- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;</p> <p>- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</p> <p>- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</p> <p>- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</p> <p>- знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;</p> <p>- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;</p> <p>- способность выявлять в художественных текстах образы,</p>	<p>38.02.03 Операционная деятельность в логистике:</p> <p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p>	<p>38.02.03 Операционная деятельность в логистике:</p> <p>ЛР5 Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.</p> <p>ЛР 7 Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.</p> <p>ЛР 11Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.</p> <p>ЛР15 Осуществляющий поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для</p>	<p>-фронтальный опрос;</p> <p>-тестирование по теме;</p> <p>-индивидуальный опрос;</p> <p>-работа по карточкам-заданиям;</p> <p>- выступление на занятиях с информационными сообщениями по теме;</p> <p>-создание презентации;</p> <p>-участие в дискуссиях;</p> <p>-выполнение групповых заданий;</p> <p>- написание сочинений</p> <p>-рефераты</p>

<p>темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</p> <p>- владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово- родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</p> <p>- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.</p>	<p>ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p> <p>ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.</p>	<p>выполнения задач профессиональной деятельности.</p>	
	<p>38.02.04 Коммерция (по отраслям):</p> <p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</p>	<p>38.02.04 Коммерция (по отраслям): ЛР5 Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.</p> <p>ЛР 7 Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.</p> <p>ЛР 11Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.</p>	<p>-фронтальный опрос;</p> <p>-тестирование по теме;</p> <p>-индивидуальный опрос;</p> <p>-работа по карточкам- заданиям;</p> <p>- выступление на занятиях с информационными сообщениями по теме;</p> <p>-создание презентации;</p> <p>-выполнение групповых заданий;</p> <p>- написание сочинений</p> <p>-индивидуальный опрос;</p>

	<p>ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p> <p>ОК 7. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p> <p>ОК 8. Вести здоровый образ жизни, применять спортивно-оздоровительные методы и средства для коррекции физического развития и телосложения.</p> <p>ОК 9. Пользоваться иностранным языком как средством делового общения.</p> <p>ОК 10. Логически верно, аргументировано и ясно излагать устную и письменную речь.</p> <p>ОК 11. Обеспечивать безопасность жизнедеятельности, предотвращать техногенные катастрофы в профессиональной деятельности, организовывать, проводить и контролировать мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций.</p> <p>ОК 12. Соблюдать действующее законодательство и обязательные требования нормативных документов, а также требования стандартов, технических условий.</p>		<p>-участие в дискуссиях; -литературный диктант;</p> <p>-рефераты -доклады</p> <p>-индивидуальный опрос; -тесты;</p>
--	---	--	--

Промежуточная аттестация для профессии 43.01.09 Повар, кондитер по программе подготовки квалифицированных рабочих, служащих, специальности среднего профессионального образования экзамен,
по специальности 43.02.15 Поварское и кондитерское дело экзамен,
по специальности 43.02.14 Гостиничное дело экзамен,

по специальности 43.02.12 Технология эстетических услуг по программе подготовки специалистов среднего звена экзамен,

по специальности 38.02.03 Операционная деятельность в логистике экзамен,

по специальности 38.02.04 Коммерция (по отраслям) по программе подготовки специалистов среднего звена (базовая подготовка) экзамен.